

PROGETTO: CARO NEMICO TI SCRIVO LETTERS FROM THE TRENCHES

**Classe III A – Istituto Pavoni Tradate
Prof.ssa Alessandra Fattorini e Prof.ssa Elisabetta Vecchio**

Questo progetto si basa su materiale tratto da Antonio Gibelli, *La Grande Guerra, Storia di gente comune*, ed. Economica Laterza e dal sito <https://www.nationalarchives.gov.uk>. Vi sarà fornito in versione cartacea dalle docenti di italiano e inglese.

- **ATTIVITA' 1 → PPT DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO**
- **ATTIVITA' 2 → VIDEO** <https://www.youtube.com/watch?v=-eJn3j7Qr9A>
- **ATTIVITA' 3 → BRAINSTORMING**

DOPO AVER GUARDATO IL VIDEO INSIEME RICOSTRUIAMO LO SCENARIO VISTO RISPONDENDO ALLE DOMANDE:

ITALIANO	ENGLISH
Dove e quando collochi l'episodio visto?	Who are the characters of the video?
Che cosa stanno facendo i soldati nelle trincee?	Where are they?
Quale atmosfera vivono?	What season is it?
Che cosa succede improvvisamente?	What are they wearing?
In che modo i soldati nemici comunicano?	What nationalities are they?
Che cosa li accomuna in quel momento?	What signs of peace do you see?
Cosa faranno al termine della partita di calcio secondo te?	What do the two soldiers speak about?
Che valore dai ai regali che si scambiano?	How can they communicate?

- **ATTIVITA' 4 → ORGANIZZAZIONE DEI GRUPPI E CONSEGNA DEL MATERIALE CARTACEO**

GRUPPI DI 4: 2 COMPONENTI PER LA LINGUA ITALIANA/STORIA 2 PER LA LINGUA INGLESE.

- LAVORERETE SUL MATERIALE PROPOSTO DALLE INSEGNANTI SULLA BASE DELLA RUBRICA DI VALUTAZIONE CONSEGNA CONTESTUALMENTE.
- NOMINATE DA SUBITO UN DIRETTORE ARTISTICO CHE COLLABORERÀ CON GLI ALTRI DIRETTORI PER LA CREAZIONE DELLO SCRAPBOOK.
- SARÀ COMUNQUE COMPITO DI TUTTI I MEMBRI DEL GRUPPO PRESENTARE IL PROPRIO LAVORO ALLA CLASSE.

- **ATTIVITA' 5 = 4 ORE → ANALISI DELLE LETTERE E DELLE FOTO DELLA GRANDE GUERRA**

ANALizzerete e commenterete **LETTERE** in italiano e anche **FOTO** in inglese **DELLA GRANDE GUERRA**. Ecco alcune domande stimolo tra le quali vi potete orientare.

LETTERE:

ITALIANO	ENGLISH
Quale preparazione fisica e tecnica avevano i soldati al fronte?	How does their experience of the First World War vary among these letter writers?
Quale tipo di notizie i soldati riferiscono più spesso nelle loro lettere ai familiari?	What can be found out about tactics/weapons/equipment used in combat?
Che cosa di più mancava loro?	Describe conditions for those in the trenches
Quale opinione personale sulla Guerra esprimono i ragazzi delle trincee?	Do you get a sense of what these soldiers miss from home?
Riesci a intuire qualcosa della loro personalità da quello che raccontano?	Do any soldiers give their opinion about the war?
Si comprende dalle lettere da chi è voluta la guerra?	Can you read through the lines of any of these letters the reasons of this war?
Che cosa aspetta i soldati italiani al rientro in patria?	Do any of the writers refer to a change in the kind of war? (from a war of movement to an exhausting war of position)
Quale lettera ti ha particolarmente interessato e perché?	Can we find out anything about the characters of the men who fought from these letters?
Ritrovi temi comuni tra le lettere?	Which letters have you found the most interesting or moving to read? Give reasons.
Ci sono dei valori o dei principi che condividi in queste lettere?	Have you found out themes in common among the letters?

PHOTOS:

- GIVE A DETAILED DESCRIPTION OF THE PHOTOS (PEOPLE, PLACE, TIME, BACKGROUND, FOREGROUND)
- DO YOU THINK THEY WERE TAKEN TO PROVIDE A PARTICULAR MESSAGE?
- WHAT IS THE PURPOSE OF THESE PHOTOS?
- WHO IS THE AUDIENCE?
- WHAT CAPTION WOULD YOU WRITE TO DESCRIBE THEM?

STESURA DELLA LETTERA AL NEMICO

TUTTI ABBIAMO UN NEMICO: IMMAGINATE DI SCRIVERE UNA LETTERA (UNA IN ITALIANO E UNA IN INGLESE PER GRUPPO) DAL FRONTE AL VOSTRO, DOPO AVER LETTO E APPROFONDITO LE VOSTRE CONOSCENZE ANCHE SULLA SITUAZIONE DEI SOLDATI DI ALTRE NAZIONALITA'.

- **ATTIVITA' 6 = 2 ORE → PROGETTAZIONE DELLO SCRAPBOOK:** PENSATE A COME VOLETE PRESENTARE TUTTO IL MATERIALE ANALIZZATO E AI CONTENUTI DELLO STESSO, CHE VOLETE EVIDENZIARE NELLO SCRAPBOOK. RICORDATE ANCHE DI INSERIRE LE VOSTRE DUE LETTERE PERSONALI.
- **ATTIVITA' 7 = 2 ORE → REALIZZAZIONE PRATICA DELLO SCRAPBOOK** DA PARTE DEI DIRETTORI DEI GRUPPI.
- **ATTIVITA' 8 = 1 ORA → UN QUARTO D'ORA PER GRUPPO → PRESENTAZIONE ORALE ALLA CLASSE** DEL LAVORO MOSTRANDO LO SCRAPBOOK.